

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«ДЕТСКИЙ САД «ХАДИЖА» С. ГЕХИ
УРУС-МАРТАНОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА»**

ПРИНЯТА
на заседании
педагогического совета
протокол № ____
от ____ . ____ . 20 ____

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Хадижа»
с. Гехи»

М.С. Абдулгажиева
от ____ . ____ . 20 ____

**Рабочая программа воспитателей младшей группы с учётом
Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного
образования
(младшая группа, 3-4 лет).
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад «Хадижа» с. Гехи
Урус-Мартановского муниципального района»**

Методологической основой рабочей программы является развернутое перспективное планирование, составленное по примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Рабочая программа охватывает следующие образовательные области:

- социально - коммуникативное развитие (направления – труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления – познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления – здоровье, физическое развитие);

Рабочая программа предназначена для детей 3-4 лет (младшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования.

Рабочая программа учитывает опыт практической работы, трансформированного в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (В.И. Мустафаева, М.Н. Павлова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Содержание

1. Пояснительная записка.
2. Комплексно-тематическое планирование содержания организованной деятельности детей.
3. Перспективное планирование
4. Работа с родителями.
5. Результаты освоения программы
6. Учебно-методическое сопровождение
7. Список литературы
8. Приложения

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ведущими целями инновационной рабочей программы «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Решение обозначенных в программе целей и задач воспитания возможно только при целенаправленном влиянии педагога на ребенка с первых дней его пребывания в ДОУ. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка*.

Цель - организация проведения воспитательно-образовательного процесса с детьми 3-4 лет (младшая группа), способствовать целенаправленному системному доступному планированию по данной программе, полагаясь на методические рекомендации к ней.

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет (младшая группа)

Ребенок 3-4 лет ориентируется на требования взрослого. Может (но не всегда) переносить эти требования в разные ситуации. Выделяет несоответствие поведения другому требованиям взрослого. Вежливо обращается к взрослым, здороваётся и прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», в меру возможностей самостоятельно одевается, ест и т.п. По указанию взрослого убирает игрушки, доводит не очень интересное дело до конца, выполняет простейшие трудовые действия. По требованию взрослого или по просьбе сверстника может помочь последнему, пожалеть его, поделиться с ним игрушками. По требованию взрослого может сдерживать агрессивные реакции.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-4 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Режим дня в дошкольного образовательного учреждения

Холодный период года

Режимные моменты	Младшая 3-4 года
Приём, осмотр, утренний фильтр. Утренняя гимнастика самостоятельная деятельность, игры, дежурство	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к ООД	8.30-9.00
Организованная детская деятельность, (включая перерывы)	9.00-9.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	9.40-11.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.40-12.00
Подготовка к обеду, обед	12. 00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры. Игры, самостоятельная деятельность)	15.00-15.45
Чтение художественной литературы	15.45-16.00
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00-16.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-17.20
Подготовка к прогулке, прогулка	17.20-18.20
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	18.20-19.00

Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Тёплый период года

Режимные моменты	Средняя 4-5 лет
Прием детей на улице, утренняя гимнастика, самостоятельная деятельность	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, наблюдения, труд, воздушные ванны	9.15-11.35
Возвращение с прогулки, совместная деятельность	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, труд на участке	16.15-17.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40- 18.05

Подготовка к ужину, ужин	18.05 -18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

В рабочей программе распределение тематики занятий осуществляется по неделям. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут планировать по своему усмотрению.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ¹

Виды организованной деятельности	Количество
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира (Коммуникация)	2
Речевое развитие..(Чтение художественной литературы)	1
Художественно – эстетическое развитие. Художественное творчество...Рисование Лепка Аппликация Музыка.	1 /0,5 /0,5 2
Физическое развитие. (Физическая культура, здоровье)	3
Социально – коммуникативное развитие (Труд, безопасность) в ходе интеграции	
Общее количество	10

Расписание организованной образовательной деятельности в младшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<p>1. Познавательное развитие (формирование целостной картины мира) – 9.00 – 9.15</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (лепка/аппликация)– 9.25 – 9.40</p>	<p>1. Познавательное развитие (ФЭМП) – 9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическое развитие (физическая культура) – 9.25 – 9.40</p>	<p>1. Речевое развитие (развитие речи) – 9.00 – 9.15</p> <p>2. Художественно-эстетическое развитие (музыка)– 9.25 – 10.40</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (музыка) – 9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическое развитие (физическая культура) – 9.25 – 9.40</p>	<p>1. Художественно-эстетическое развитие (рисование) – 9.00 – 9.15</p> <p>2. Физическое развитие (физическая культура на свежем воздухе) – 9.25 – 9.40</p>

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ НАПРАВЛЕНИЕ «ПОЗНАНИЕ»

РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ И ПРОДУКТИВНОЙ (КОНСТРУКТИВНОЙ) ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Конструирование как вид детского творчества способствует активному формированию технического мышления: благодаря ему ребенок познает основы графической грамоты, учится пользоваться чертежами, выкройками, эскизами. Ребенок сам производит разметку, измерение, строит схемы на основе самостоятельного анализа, что способствует развитию его пространственного, математического мышления. Конструирование знакомит ребенка со свойствами различных материалов: строительных элементов, бумаги, картона, ткани, природного, бросового материала и пр.; формирует у дошкольников навыки познавательной и исследовательской деятельности; приобщает к миру технического и художественного изобретательства.

Во второй младшей группе конструирование проводится один раз в две недели, всего в месяц проводится 2.

Планируемые промежуточные результаты (интегративные качества) освоения данной программы*:

- знают, называют и правильно используют детали строительного материала;
- умеют располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяют постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

На четвертом году жизни у детей активно развивается сюжетно-ролевая игра. Игра тесно связана с воображением (принятие роли, способность воплотиться в ней, встать на позицию другого, побыть в воображаемой ситуации). Работа воспитателя по развитию у детей воображения начинается в рамках игры как предметной деятельности, когда ребята еще не владеют ролевым поведением, но могут иметь представление о существовании определенных социальных ролей окружающих людей. Воспитатель, организуя игровую ситуацию, воплощает ее в контексте какого-либо сюжета, образа, что способствует ее целостному восприятию. Предъявление сюжета как целостной образной ситуации чрезвычайно важно для развития умения строить сюжет игры, создавать замысел.

Театрализованная игра представлена как *эмоциональная ситуация*, которую формирует и организует взрослый. Смысл этой ситуации состоит в том, чтобы захватить ребенка впечатлением, эмоцией, создать атмосферу непринужденности, импровизации, в которой все происходит «здесь и сейчас», ничто не репетируется и не выучивается специально, заранее, но все воспроизводится тут же, у него на глазах, и поэтому так эффективно и ценно.

В театрализованных играх детей 3-4 лет обнаруживается тесная связь с сюжетно-ролевой игрой. В играх разыгрываются сюжеты на бытовые темы (ремонт одежды, приготовление обеда, поход в парикмахерскую и т. д.), позволяющие взглянуть на знакомую ситуацию с другой, художественной стороны.

Предложенные нами игры-ситуации можно проводить в любое время в режиме дня: как на занятиях, так и в свободной совместной деятельности воспитателя с детьми. Основным критерием успешности работы являются интерес и увлеченность детей в процессе игры.

Памятка для родителей

- Ваш малыш подрастает, становится все более самостоятельным, многое умеет делать без вашей помощи. Дайте ему возможность почувствовать себя независимым и самостоятельным в том, чему он уже научился: самостоятельно кушать, заправлять кровать, одеваться. Пусть ваш ребенок еще многое не умеет объяснить, но уже все понимает. Воспитывайте у него слуховое внимание: приучайте слышать то, о чем вы его просите. Поощряйте малейшие успехи малыша. Вот он научился пользоваться расческой и, посмотрев в зеркало, оценил свою прическу, аккуратный вид. Похвалите ребенка за самостоятельность и умение следить за собой, делать все во время. Вы

увидите, что в следующий раз он проявит больше инициативы, смелости, любознательности не только в быту, но и в других занятиях.

- Ребенок стремится подражать взрослому, ведь именно взрослый является для него источником информации о мире людей. Расширяйте круг общения малыша, используйте любую возможность сообщить ему не только что-то абсолютно новое для него, но и новое об уже известном, освоенном. Так, ребенок знает о том, что в кастрюле варят суп, но открытием для него может стать то, что за супом надо следить, помешивать, чтобы он не выкипел.

Интересным для ребенка будет знакомство, например, с башенным краном. Малыша восхищает один только вид этой большой машины. Не уводите его, дайте ему возможность получше рассмотреть кран, расскажите о работе крановщика, о возможностях подобной техники. Дома еще раз напомните ребенку об увиденном, предложив отразить в рисунке свои впечатления, и вы увидите, с каким удовольствием ребенок будет рисовать. Проявляйте чуткость и тактичность по отношению к рисункам малыша: они несовершенны, но хорошо отражают чувства и настроения малышей. Главная ценность детских рисунков состоит не в том, насколько «художественно» и «достоверно» ребенок изобразил предмет, а в том, что в рисунке он выразил свои чувства, мысли, настроения - впечатления от увиденного.

- Интересуйтесь играми малыша. Если ваш ребенок бесцельно катает одну и ту же машинку, беспорядочно укладывает кукол, не заботится о кукольном уголке, то это значит, что у него не сформированы игровые умения: он попросту не умеет играть. Помогите малышу, подскажите новые действия: как нагружать в машину кирпичики (кубики), как ухаживать за куклой, что можно делать с новыми игрушками, в каком направлении продолжить игру.

- Демонстрируйте и объясняйте ребенку свои действия, например, как вы собираетесь на Работу: выбираете одежду, складываете в сумку необходимые вещи - бумаги, ручки, очки, телефон. Вечером, приходя с работы или возвращаясь по дороге из детского сада домой, поделитесь с малышом тем, как прошел ваш день, спросите, что он делал в детском саду, что особенно его волнует.

- Показывайте ребенку мир вокруг, совершайте специальные прогулки к объектам, скрытым от глаз малыша в повседневной жизни: к городскому памятнику, дворцу спорта, зданию театра, железной дороге. Все увиденное вокруг и услышанное от вас обогатит его впечатления, эмоции и знания.

Как можно больше разговаривайте с ребенком. Помните, что 3-4 года - это возраст «почемучек», поэтому важно не упустить благодатное время жажды познаний и развивать его речь. Ребенку в этом возрасте интересно все: почему на небе темные облака, как работает вентилятор, почему тает лед... Чаше разговаривайте с малышом, старайтесь каждый день специально отводить время на общение с ним. В этом возрасте мальчикам очень важно выслушать компетентный ответ папы по поводу устройства того или иного механизма, а девочкам - совет мамы по поводу ухода за куклой-дочкой. Иногда нам придется заглянуть в детскую энциклопедию, продумать ответ, чтобы он был понятен ребенку. Такое целенаправленное общение даст положительные результаты: ребенок будет жить насыщенной, интересной жизнью, у него будут свои занятия и игры, он сумеет проявить инициативу, самостоятельно обустроить место для игры, подобрать необходимые атрибуты. Не пытайтесь поучать и пичкать ребенка знаниями, напротив, старайтесь увлечь малыша той или иной темой; своим тоном и атмосферой общения побуждайте к активности, самостоятельности.

- Во время игры спросите у ребенка, во что он играет, и обратите внимание на то, какие роли ему интересны: повара, мамы, папы, шофера и т. п. Помогите малышу советом, поиграйте вместе с ним, чтобы игра не стояла на месте, а развивалась и увлекала ребенка. Подскажите ребенку сюжеты, в которые можно играть, и объясните, как это лучше сделать. В совместных играх действуйте гибко, ненавязчиво. Не раздражайтесь по пустякам, наберитесь терпения; если малыш не воспринимает ваши советы, ищите другие методы взаимодействия с ним. Уважайте желания, мысли и чувства ребенка, давая ему возможность проявить инициативу. Ребенку необходимо общение со сверстниками. Приглашайте его друзей к себе домой, устраивайте детские праздники с продуманной программой детского активного отдыха. Покажите детям домашний спектакль кукольного театра, который вы сделали своими руками. Приобщайте к культуре детского отдыха

ваших друзей - молодых родителей: пусть они помогут обустроить импровизированную ширму, примут участие в спектакле, подготовят развлечения для детей. Такой праздник надолго запомнится всем, доставит детям радость, даст возможность насладиться хорошим семейным отдыхом

НАПРАВЛЕНИЕ «БЕЗОПАСНОСТЬ» ОСВОЕНИЕ ПРАВИЛ БЕЗОПАСНОСТИ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ*

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рекомендации по построению предметно-развивающей среды

Игрушки и игровое оборудование: автобус, поезд с железной дорогой, машины легковые, грузовые (разных размеров и цветов), куклы, велосипеды, коляски, конструктор деревянный. Пирамидка «Светофор» из конструктора. Шапочки или нагрудные знаки на картоне. Знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!». Перекресток с «зеброй» (из ткани или другого материала), рули, маски с изображением овощей, сумка с билетами, шапочка машиниста. Напольный макет дороги с пешеходным переходом. Режиссерская игра «Путешествие Колобка» (сказочные герои, игровое поле, три знака, трехцветный светофор). Макеты настольные: перекресток и улица города, на столе к ним - маленькие машины и люди, 3 дорожных знака и светофор.

Наглядно-дидактические пособия: картинки с изображением общественного транспорта: автобус, трамвай, троллейбус, маршрутное такси, поезд; легковые и грузовые автомашины. Картинки с изображением улицы, где показаны проезжая часть и тротуар. Картинки с изображением различных ситуаций: катание на санках зимой, катание детей на велосипедах, игра детей в мяч на дороге. Иллюстрации с изображением трехцветного светофора, со знаком «Пешеходный переход». Картина с изображением движения поезда по дороге и через туннель. Картинки (10 x 15) с изображением всех частей машин (грузовых и легковых). Лабиринты на развитие ориентировки в пространстве и наблюдательности. Лабиринт «Дорога» (30 x 30) и машинки разных цветов. Лабиринт «Домики», домики различных цветов. Перфокарты с изображением разных ситуаций на дороге и знаков.

Атрибуты к сюжетно-ролевым играм по ПДД: «Шофер» (руль и маски); «Поезд» (шапочка для машиниста, сумочка с билетами); «Птицы и автомобиль» (маски птиц и машина, нарисованная на картоне); «Зайчики перебегают» (маски зайчат); «Автомобиль»; «Светофорик» (шапочки красного, зеленого и желтого цветов). Атрибуты для инспектора ГИБДД.

Дидактические игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле».

Подготовка к освоению правил дорожного движения детьми в возрасте от 3 до 4-х лет.

Дети имеют представления о направлениях (вперед, назад, сзади, налево/слева, направо/справа); об ориентировке в пространстве (понимают и употребляют понятия «здесь», «там», «вверху», «внизу», «близко», «далеко»); знают: о назначении светофора в целом и всех его цветов: красного, желтого, зеленого; о том, чем различаются проезжая часть дороги и тротуар; правила поведения на улице; о том, какой транспорт передвигается по дороге (автобус, троллейбус, маршрутное такси), а какой - по рельсам (трамвай), железной дороге (поезд); чем отличаются грузовые и легковые автомобили; о том, что есть специальные машины (пожарная, скорая, полицейская); основные части транспортных средств (руль, кабина, колеса, кузов, вагоны); о работе шофера, машиниста; о том, как правильно вести себя в транспорте, на улице, на проезжей части, на

зимней дороге, на тротуаре; элементарные правила дорожного движения (переходить дорогу только на зеленый свет, переходить дорогу по пешеходному переходу, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»); о том, кто такие пешеходы, что им нужно знать при переходе улицы.

Воспитатели: развивают у детей наблюдательность, внимание к движению на дороге. Закрепляют представления детей о правилах дорожного движения на целевых прогулках, осуществляют наблюдение за игрой старших детей. Совершенствуют знания детей через игровую деятельность, ситуации общения, изобразительную деятельность, чтение художественной литературы. Создают предметно-развивающую среду, способствующую изучению и закреплению детьми правил дорожного движения.

Родители: соблюдают правила дорожного движения, знают правила поведения в транспорте, на улице, дороге и закрепляют их с детьми. Владеют информацией о том, что должен знать ребенок о движении на дороге и как ему об этом доступно рассказать. Помогают ребенку развивать внимание и наблюдательность на дороге. Закрепляют с детьми правила дорожного движения через беседы, чтение художественной литературы, изобразительную деятельность.

Ожидаемые результаты:

Низкий уровень: дети знают, какой транспорт передвигается на дороге; знают его части; умеют ориентироваться в пространстве.

Средний уровень: знают о назначении светофора в целом; знают, какой транспорт передвигается по дороге (проезжей части) и железной дороге; составные части транспорта; знакомы с работой шофера, машиниста.

Высокий уровень: знают о правилах поведения на проезжей части, на тротуаре, улице, в транспорте, на зимней дороге; знают назначение каждого цвета светофора; имеют представление о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Осторожно: дети!»; знают, как правильно переходить дорогу.

Перспективное планирование во 2 младшей группе.

СЕНТЯБРЬ

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Кто в домике живёт?» Цель: учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения. (О.В. Дыбина – 16)

<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Знакомство с карандашом и бумагой» Цель: Развивать умение детей рисовать карандашами, правильно держать карандаш, вести им по бумаге не нажимая на него слишком сильно и не сжимая карандаш в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые на бумаге карандашом. Развивать желание рисовать. (Т.С. Комарова –26)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стих. С.Черного «Приставалка». Цель: вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя. (В.В. Гербова - 28).</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Шар и куб. Цель: Закреплять умение различать и называть шар и куб независимо от цвета и размера фигур. (И.А. Помораева, 10).</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Знакомство с глиной, пластилином» (Лепка) Цель: Дать детям представления о том, что глина мягкая из нее можно лепить, можно отщипывать из большого комка маленькие комочки. Учить класть вылепленные из глины изделия только на доску. Развивать желание лепить. (Т.С. Комарова –27)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬН ОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Тема: «Хорошо у нас в саду» Цель: Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.</p> <p style="text-align: right;">(О.В. Дыбина – 22)</p>

<p>ХУДОЖЕСТВЕНН О- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>(Рисование)</p>	<p>Тема: «Привяжем к шарикам цветные ниточки» Цель: Развивать умение детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине.</p> <p>(Т.С. Комарова-29)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: «Звуковая культура речи: звуки а, у. Д.и. «Не ошибись». Цель: упражнять в правильном и отчетливом произношении звуков, активизировать в речи детей обобщающие слова.</p> <p>(В.В. Гербова - 32).</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬН ОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>(ФЭМП)</p>	<p>Тема: Большой, маленький. Цель: Закреплять умение различать контрастные предметы, используя слова большой, маленький.</p> <p>(И.А. Помораева - 11)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕНН О- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>Аппликация/Лепк а</p>	<p>Тема: «Большие и маленькие мячи» (аппликация) Цель: Развивать умение детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз, вести линии неотрывно. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>(Т.С. Комарова-28)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Мишка. Цель: учить называть свойства материала, развивать мелкую моторику, пространственные отношения.</p> <p>(З.А. Ефанова – 6)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</p> <p>(Рисование)</p>	<p>Тема: «Красивые лесенки» Цель: Развивать умение детей рисовать линии сверху вниз, проводить их прямо не останавливаясь, набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>(Т. С. Комарова-30)</p>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Сюрприз от Буратино. Цель: учить рассматривать игрушки, называть цвет, форму, размер. Воспитывать бережное отношение к игрушкам и привычку убирать их на место. (Г.Я. Затулина – 6)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Мало, много. Цель: закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова один, много, мало. 9И.А. Помораева – 11)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Разные цветные мелки» (Лепка) Цель: Упражнять детей в лепке палочек, приёмом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Развивать умение аккуратно работать с глиной, пластилином. Развивать желание лепить, радоваться созданному. (Комарова-30)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Игрушки» Цель: обобщить знания по теме «Игрушки»; учить сравнивать предметы; развивать логическое мышление, внимание, память, речь, мелкую моторику. (З.А. Ефанова – 47)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: “Котёнок” Цель: Развивать умение детей раскрашивать животных способом тычка, закреплять умение рисовать разными способами: тычками и концом кисти. (К.К. Утробина-15)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Игра с куклой». Рассматривание картины из серии Е.Батуриной. Цель: учить рассматривать картину, понимать ее содержание, учить отвечать на вопросы по содержанию картины. (Г.Я. Затулина – 10)

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Один, ни одного. Цель: познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделения из нее одного предмета. (И. А. Помораева - 12)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Шарики катятся по дорожке» (аппликация) Цель: Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой рукой называя её. Развивать умения в приёмах наклеивания. (Т.С.Комарова-32)

ОКТАБРЬ

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Овощи с огорода. Цель: учить различать по внешнему виду и называть овощи. Расширять представления о выращивании овощных культур. (О.А. Соломенникова - 8)
ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Колечки» Цель: Упражнять детей в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Развивать самостоятельность, творчество. (Т.С. Комарова - 36)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Чудесная корзиночка. Рассматривание овощей. Цель: продолжать учить различать по внешнему виду и называть овощи, воспитывать интерес к окружающим предметам природы. (Г.Я. Затулина – 13)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Один, ни одного. Цель: продолжать формировать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, познакомить с кругом. (И.А. Помораева – 13)

<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: “Бублики” (Лепка) Цель: Продолжать знакомить детей с глиной , учить свертывать палочку в кольцо. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (Т.С. Комарова-32)</p>
--	--

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: «Плоды фруктовых деревьев» Цель: закрепить знания о фруктах, о способах их приготовления; учить проявлять гостеприимство, принимать личное участие в элементарных трудовых процессах. Воспитывать самостоятельность. (Н.Е. Веракса– 77)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Цветные клубочки» Цель: Вызывать у детей желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество. (Т.С. Комарова-34)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Чтение стих. А.Блока «Зайчик». Заучивание стих. А.Плещеева «Осень». Цель: помочь детям запомнить стих. А.Плещеева «Осень». При восприятии стих. А.Блока вызвать сочувствие к зайчишке, которому неуютно в осеннюю пору. (В.В. Гербова – 40)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Повторение. Цель: продолжать учить различать и называть круг, обследовать его и сравнивать круги по размеру: большой, маленький. (И.А. Помораева - 140)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ</p>	<p>Тема: «Большие и маленькие яблоки на тарелке» (Аппликация)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
-------------------	---------------------

РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Цель: Развивать умение детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине, закреплять правильные приемы наклеивания. (Т.С. Комарова-35)
-------------------------------------	--

<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: «Путешествие в лес за грибами» Цель: учить находить один и много предметов в специальной обстановке, формировать знания детей о грибах, лесе. (Н. Е.Веракса – 78)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Рисование по замыслу» Цель: продолжать развивать желание и умение самостоятельно определять содержание своего рисунка. Закреплять приёмы рисование красками. Закреплять знание цветов. (Т. С. Комарова – 81)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Рассматривание сюжетных картин. Цель: учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог. (В.В. Гербова - 43)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Длиннее, короче. Цель: учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами длинный-короткий, длиннее-короче. (И.А. Помораева – 15)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Колобок» (Лепка) Цель: Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении. (Т.С.Комарова-36)</p>

Ноябрь

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «папа, мам а, я – семья» Цель: формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребёнка интерес к собственному имени. (О.В. Дыбина – 13)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветное восприятие, творчество. (Т.С.Комарова -40)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Коза с козлятами. Цель: учить рассматривать картину, продолжать знакомить с домашними животными, воспитывать интерес к домашним животным. (Г.Я. Затулина – 35)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Квадрат. Цель: познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат. (И.А. Помораева – 17)

<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Вкусные гостинцы на день рождения Мишки» Цель: Закреплять приемы раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Свертывать получившуюся колбаску по разному. Формировать умение рассматривать работы. Выделять сходства и различия. (Т.С.Комарова-59)</p>
--	--

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: «Какая бывает мебель» Цель: познакомить с названием предметов мебели; учить сравнивать их, называть во множественном числе; познакомить с материалами, из которых делают мебель; развивать внимание, речь. (З.А. Ефанова – 105)</p>

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Нарисуй что-то прямоугольной формы» Цель: Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение. (Т.С. Комарова-74)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Строим дом. Цель: учить рассматривать картину, понимать ее содержание, активизировать словарь словами, развивать внимание, мышление. (Г.Я. Затулина – 22)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Круг и квадрат. Цель: продолжать учить различать и называть круг и квадрат, учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке. (И.А. Помораева - 17)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Домик» (Аппликация) Цель: Развивать умение детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно его располагать на листе. Закреплять знание геометрических фигур. (Т.С. Комарова-88)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Наземный транспорт. Цель: учить называть виды наземного транспорта, сравнивать предметы, знакомить с составными частями транспорта. (З.А. Ефанова - 53)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Самолёты летят» Цель: Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Развивать эстетическое восприятие. (Т.С. Комарова-65)

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Тема: На чем люди ездят? Цель: закрепить знания о пассажирском транспорте, вовлекать детей в разговор по ходу игры, учить отвечать на вопросы. (Г.Я.Затулина - 79)</p>
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	<p>Тема: Закрепление. Цель: совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, обозначать результаты сравнений словами, упражнять находить один и много предметов в окружении. (И.А. Помораева – 18)</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	<p>Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов; учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. (Т.С. Комарова-39)</p>

ДЕКАБРЬ

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Тема: Зимняя одежда. Цель: повторить названия предметов одежды и видов обуви, учить классифицировать одежду по сезонам, развивать речь. (З.А. Ефанова - 83)</p>
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	<p>Тема: «Клетчатое платье для куклы» Цель: учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. (Т.С. Комарова-87)</p>
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	<p>Тема: Однем куклу Катю на прогулку. Цель: Учить детей рассматривать предметы, выделять детали, цвет, материал, назначение. Ввести в словарь детей слова: ткань, мех, драп и т.д. (Г.Я. Затулина - 45)</p>

<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Цель: продолжать совершенствоваться в умении находить один и много предметов, закреплять умение различать и называть круг и квадрат. (И.А.Помораева - 19)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Красивая салфеточка» (Аппликация) Цель: учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. (Т.С. Комарова-58)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Напоим куклу чаем. Цель: закрепить умение детей выделять существенные признаки и на их основе различать сходные предметы: чашку – стакан, скатерть – салфетку, чайные и столовые ложки. (Н.В. Алешина - 50)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Разноцветные колеса» Цель: Развивать умение детей рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс о тряпочку. Развивать восприятие цвета. Закреплять знания цветов. (Т.С. Комарова-43)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: В гостях у Кати. Цель: продолжать знакомить с предметами ближайшего окружения – чайной посудой, ее назначением. Ввести в словарь слова обобщающие: чайная посуда, сервиз. (Г.Я. Затулина - 33)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: По много, поровну. Цель: учить сравнивать две группы предметов способом наложения, понимать выражения по много, поровну, учить ориентироваться в расположении частей собственного тела.</p>

	(И.А. Помораева - 20)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Миски трех медведей» (Лепка) Цель: Развивать умения детей лепить мисочки разного размера, используя приём раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. (Т.С. Комарова-79)

Декабрь

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Волшебная шкатулка. Рассматривание елочных игрушек. Цель: Учить рассматривать детей предметы, выделяя форму, цвет. Воспитывать эстетические чувства и бережное отношение к игрушкам. (Г.Я. Затулина - 54)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Маленькая елочка» Цель: Развивать умение детей рисовать способом тычка ёлочку, расширять знания детей о праздниках. (К.К. Утробина-14)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Наша ёлка, Заучивание стихотворения Е. Ильина Цель: учить детей запоминать короткое стихотворение. Повторить знакомые стихи, читать их достаточно громко с естественной интонацией. Развивать память, эстетические чувства. Воспитывать устойчивый интерес к поэзии, музыки и пению. (Г.Я. Затулина - 56)

<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Широкий-узкий, шире-уже. Цель: учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. (И.А. Помораева - 22)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Наклей какую хочешь игрушку» (Аппликация) Цель: Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах наклеивания. (Т.С. Комарова-54)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: В январе, в январе много снега во дворе ... Цель: Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать словарный запас. (О.А. Соломенникова - 17)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Деревья в снегу» Цель: Развивать умение детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Развивать умение располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие. (Т.С. Комарова-66)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Чтение рассказа Л.Воронкова «Снег идет». Цель: познакомить с новым рассказом, учить слушать, следить за развитием событий. Воспитывать интерес к явлениям природы, отражать свои впечатления в рисунках. (Г.Я. Затулина - 44)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Треугольник. Цель: Познакомить с треугольником, учить различать и называть фигуру. (И.А.Помораева - 24)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Слепи свою любимую игрушку» (Лепка) Цель: Развивать умение детей самостоятельно выбирать содержание лепки, используя усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы состоящие из одной или нескольких частей. (Комарова-61)</p>

Январь

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Катаемся на санках» Цель: учить детей рассматривать картину и понимать её содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию картины, согласуя слова в предложении. Развивать внимание, вырабатывать правильный темп речи. (Г.Я. Затулина – 49)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Мы слепили на прогулке снеговиков» Цель: Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз. (Т.С. Комарова-62)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Ты мороз, мороз, мороз» Цель: учить детей заучивать потешки, повторять уже знакомые. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Развивать внимание, память, отчётливо произносить слова и фразы. Воспитывать интерес к русскому фольклору. (Г.Я. Затулина – 61)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Треугольник. Цель: Продолжать знакомить с треугольником на основе его сравнения с квадратом. Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения. (И.А. Помораева – 26)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Снеговик» (Аппликация) Цель: Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно располагая их по величине. (Т.С. Комарова-60)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Покормим птиц зимой. Цель: Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. (О.А. Соломенникова – 15)

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Скворечник» Цель: Развивать умение детей рисовать предмет, состоящей из прямоугольной формы, круга, прямой крыши. Правильно передавать относительную величину предмета. Закреплять приёмы закрашивания. (Т.С. Комарова -78)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Кормушка. Цель: формировать у детей интерес к птицам, узнавать их по внешнему виду, расширять и активизировать словарь детей. (Г.Я. Затулина – 59)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Ориентировка в пространстве. Цель: упражнять в умении определять пространственные направления от себя и обозначать словами впереди-позади, вверху-внизу, справа-слева. (И.А. Помораева – 27)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество. (Т.С. Комарова-46)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: У меня живет котенок. Цель: продолжать знакомить с домашними животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями. (О.А. Соломенникова–18)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Щенок» Цель: Продолжать развивать умение рисовать методом тычка. Расширять знания о животных, обогащать словарь детей, закреплять умения подбирать цвета. (К.К. Утробина-11)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Заучивание потешки «Как у нашего кота» Цель: учить детей читать наизусть потешку. Учить отчётливо произносить слова и короткие фразы с естественной интонацией, спокойно. Развивать внимание, память. Воспитывать интерес к народному фольклору. (Г.Я. Затулина – 28)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Сравнение. Цель: познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже.

	(И.А. Помораева – 28)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Цыплята на лугу» (Аппликация) Цель: Развивать умение детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе. Изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания. (Т.С. Комарова-87)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Кто в лесу живет? Цель: познакомить детей с животными живущими в лесу, узнавать их на картинке, называть характерные признаки. (Г.Я. Затулина – 39)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Зайчонок» Цель: Продолжать развивать умение детей рисовать способом тычка жесткой кистью по контуру, расширять знания детей о диких животных, прививать интерес к поэтическим произведениям. (К.К. Утробина-15)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Три медведя» Л.Н. Толстой Цель: учить детей слушать новые сказки, следить за развитием действия, понимать содержание, сопереживать героям сказки. Учить отвечать на вопросы по содержанию сказки. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать интерес к сказкам. (Г.Я. Затулина – 107)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Сравнение (продолжение). Цель: продолжать знакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. (И.А. Помораева – 29)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Вылепи какое хочешь животное» (Лепка) Цель: Закреплять умение детей лепить животное. Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предметы. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней. (Т.С. Комарова-88)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Бабушкины сказки» Цель: закрепить в памяти детей знакомые сказки, узнавать их по фрагментам. Развивать память, выразительность речи. Воспитывать желание слушать сказки и испытывать от этого удовольствие, желание самим рассказывать отдельные эпизоды. (Г.Я. Затулина – 70)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Книжки-малышки» Цель: Развивать умение формообразующими движениями рисовать четырехугольные формы непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз . Развивать воображение. (Т.С. Комарова-73)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Чтение р.н.с. «Снегурочка и леса». Цель: напомнить детям известные им русские народные сказки, познакомить с новой сказкой. Помочь правильно воспроизвести начало и конец сказки. (В.В. Гербова – 50)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Закрепление. Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. (И.А. Помораева – 30)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Флажки » (Аппликация) Цель: Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета. (Т.С. Комарова-68)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Мы поздравляем наших пап» Цель: познакомить с государственным праздником – Днём защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе, вызвать чувство гордости за своего отца; развивать самостоятельность. (Н.Е. Веракса – 168)

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Салют» Цель: Познакомить детей со способом рисования тычком жесткой кисточкой, совершенствовать умение правильно держать кисточку при рисовании, осваивать палитру. Развивать эстетическое восприятие. (К.К. Утробина-10)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Беседа на тему: Что такое хорошо и что такое плохо. Цель: беседуя с детьми о плохом и хорошем совершенствовать их речь. (В.В. Гербова – 63)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Сравнение. Цель: учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат и треугольник. (И.А. Помораева – 31)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: “Самолеты стоят на аэродроме” (Лепка) Цель: Развивать умение детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок на глаз на две равные части. (Комарова-64)

Март

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Золотая мама» Цель: Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них. (О.В. Дыбина–29)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Нарисуйте, кто, что хочет красивое» Цель: Развивать эстетическое восприятие. Развивать умение видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умения детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию. (Т.С. Комарова-71)

<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Чтение стих. И.Косякова «Все она». Цель: познакомить детей с новым стих. Совершенствовать диалогическую речь малышей. (В.В. Гербова – 64)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Сравнение предметов. Цель: закреплять способы сравнения двух предметов по длине, ширине, высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. (И.А. Помораева – 32)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Цветы в подарок маме, бабушке» (Аппликация) Цель: Развивать умение детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. (Т.С. Комарова-67)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Экскурсия на кухню детского сада. Цель: познакомить детей с помещением кухни, некоторым оборудованием, с поваром. (Н.В. Алешина – 41)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Рисование по замыслу» Цель: Развивать умение детей задумывать содержание рисунка использовать усвоенные приемы рисования. Вызывать желание рассматривать рисунки, обсуждать их, радоваться красочным изображениям. (Т.С. Комарова-59)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Каравай. Цель: познакомить детей с хлебобулочными изделиями, учить различать и называть существенные признаки и качества изделий. (Г.Я. Затулина – 26)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Время суток. Цель: закреплять умение называть и различать время суток: день, ночь. (И.А. Помораева – 33)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков» (Лепка) Цель: Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приёмы лепки. Развивать воображение. (Т.С. Комарова-72)

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Уход за комнатным растением. Цель: расширять представления детей о комнатных растениях (кливии). Учить протирать листья влажной тряпочкой. (О.А. Соломенникова - 20)

<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Одуванчики в траве» Цель: Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов, отрабатывать приёмы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть. (Т.С. Комарова-85)</p>
<p>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Лилия – комнатное растение. Цель: познакомить детей с комнатным растением, имеющим ярко выраженные характерные признаки. Учить различать и называть: стебель, листья, цветок. (Г.Я. Затулина - 93)</p>
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)</p>	<p>Тема: Закрепление геом. Фигур. Цель: закреплять умение находить и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Формировать умение различать количество звуков на слух. (И.А.Помораева - 34)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка</p>	<p>Тема: «Узор на круге» (Аппликация) Цель: Развивать умение детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. (Т.С. Комарова-64)</p>

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
<p>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</p>	<p>Тема: Знакомство с трудом медсестры. Цель: познакомить детей с помещением медицинского кабинета, некоторым оборудованием, с медсестрой. (Н.В. Алешина – 31)</p>
<p>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)</p>	<p>Тема: «Красивые флажки на ниточке» Цель: Развивать умение детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами. (Т. С. Комарова-69)</p>

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Звуковая культура речи: звуки п, пь. Цель: упражнять в отчетливом произношении звуков п, пь. (В.В. Гербова – 58)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Повторение. Цель : учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех, закреплять умение находить и различать геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. (И.А. Помораева – 35)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Лепка по замыслу» Цель: Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приёмах лепки. (Т.С. Комарова-54)

Апрель

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Капель. Цель: формировать у детей интерес к явлениям природы, устанавливать простейшие связи, активизировать словарь детей. (Г.Я. Затулина - 96)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Пушистые одуванчики» Цель: Развивать умение рисовать способом тычка по контуру цветы одуванчики, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисти, расширять знания о первых весенних цветах, обогащать словарный запас детей. (К.К. Утробина-19)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «весна в лесу» Чтение рассказа Г. Скребицкий Цель: познакомить детей с новым рассказом, учить следить за развитием действия, понимать содержание. Учить отвечать на вопросы по содержанию. Учить согласовывать прилагательные с существительными: весенний день, лесная капель, золотисто-розовое солнышко. Воспитывать любовь к природе. (Г.Я. Затулина – 115)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Сравнение. Цель: упражнять в умении сравнивать два предмета по размеру, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах

	трех. (И.А. Помораева – 36)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Скворечник» (Аппликация) Цель: Развивать умения детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей. Уточнить знание цветов. Развивать цветное восприятие. (Т.С. Комарова-76)

Май

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Шестиногие малыши» Цель: учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие, большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твёрдые крылья, жуки ползают и летают, жужжат. (Н.Е. Веракса – 241)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Рисование красками по замыслу» Цель: Развивать самостоятельность в выборе темы. Развивать умение детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными ранее умениями и навыками. (Т.С. Комарова-86)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Повторение стихотворений» Цель: помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течении года: запомнить новое стихотворение. (В.В. Гербова – 79)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Тема: Фигуры. Цель: закрепление геометрических фигур, развивать внимание, память, мышление. (И.А. Помораева - 40)
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Скоро праздник придет » (Аппликация) Цель: Развивать умение детей составлять композицию определённого содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. (Т.С. Комарова-83)

Май

СОДЕРЖАНИЕ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ
------------	--------------

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: «Одуванчик» Цель: познакомить с растением одуванчиком, его стремлением; воспитывать желание любоваться цветами. (Н.Е. Веракса – 228)
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (Рисование)	Тема: «Одуванчики» Цель: учить рисовать способом тычка по конуру цветы одуванчики, закреплять умение детей закрашивать листья кончиком кисточки; расширять знания о весенних цветах. (К.К. Утробина – 18)
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	Тема: Чтение стихотворения «Весна» Дидактическое упражнение «Когда это бывает?» Цель: познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Учить называть признаки времён года. (В. В. Гербова – 71)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФЭМП)	Закрепление пройденного материала.
ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ Аппликация/Лепка	Тема: «Большие и маленькие птицы на кормушке» (Лепка) Цель: Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы хвоста. Закреплять приемы лепки. (Т.С. Комарова-67)

Работа с родителями.

Содержание работы с семьей по образовательным направлениям:

«Здоровье»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).

«Физическая культура»:

- стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками.

«Безопасность»:

- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;

- привлекать родителей к активному отдыху с детьми.

«Социализация»:

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;

- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

«Труд»:

- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

«Познание»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;

«Коммуникация»:

- развивать у родителей навыки общения с ребенком;
- показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.

«Чтение художественной литературы»:

- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественное творчество»:

- поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Музыка»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.

См. программу «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (стр. 267-273).

Целевые ориентиры освоения программы

● ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

● ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

● творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т. п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т. п.;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать

Учебно-методическое сопровождение

1. Сюжетные игры... ролевые атрибуты к играм...
2. Дидактические игры...
3. Дидактические материалы по сопровождению коммуникативной деятельности (перечислить).
4. Дидактические материалы по сопровождению познавательно-исследовательской деятельности (перечислить).
5. Дидактические материалы по сопровождению трудовой деятельности (перечислить).
6. Дидактические материалы по сопровождению двигательной деятельности (перечислить).
7. Дидактические материалы по сопровождению чтения художественной литературы (перечислить).
8. Дидактические материалы по сопровождению музыкально-художественной деятельности (перечислить).
9. Дидактические материалы по сопровождению продуктивной деятельности (перечислить).

Дидактические и методические материалы по сопровождению рабочей программы находятся в списке литературы.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
2. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность : учеб. пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
3. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
4. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
5. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
6. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
7. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
8. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
9. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
10. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин : Валгус, 1976.
11. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
12. *Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. -№ 2, 7.
13. *Душиное, А. С.* Моя улица / А. С. Душинов. - М. : ДОСААФ, 1981.
14. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
15. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
16. *Зацепина, М. Б.* Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации / М. Б. Зацепина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика : практич. пособие для воспитателей и методистов ДООУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
18. *Кириллова, О. С.* Красный - стой, зеленый - можно. Желтый светит - осторожно : для воспитателей дошкольных учреждений, учителей начальных классов / О. С. Кириллова, Б. П. Гучков. - Волгоград : Семь ветров, 1995.
19. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
20. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
21. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
22. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
23. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
24. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.

25. Чеченский детский фольклор;

26. Чеченские народные сказки;
27. Детский журнал «Стел1ад»;
28. Интернет ресурсы:
 - <http://nohchalla.com/>;
 - <http://www.gakish.com/>;
 - <http://www.vchechne.ru/>;
 - <http://checheninfo.ru/>;
 - <http://www.grozny-inform.ru/>
 - <http://www.stihi.ru/>

Приложения к программе

1. Итоговые задания для детей 3-4 лет (смотрите файл «Итоговые задания для детей.doc»).
2. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» в формате pdf (смотрите файл «fgos_do_21.11.2013 ФГОС ДО.pdf»).